



Bildungsarbeit für die Zukunft – Herausforderungen und Neue Formen

Prof. Dr. Wolfgang Stark
Universität Duisburg-Essen



Zukünftige Ziele von Bildung

- Traditionell wurde Bildung definiert durch das, was man erworben, wessen man sich versichert hatte.
- Künftig wird der Bildungsgrad daran zu messen sein, wie flexibel man in der Lage ist, sich auf neue Anforderungen einzustellen, der wachsenden Komplexität Rechnung zu tragen.



Konsequenzen für ein neues Bildungskonzept

Für das 21. Jahrhundert brauchen wir ein neues Verständnis vom Lernen:

- zu Wissensvermittlung und Anpassung an neue Gegebenheiten kommen Möglichkeiten der beständigen Neu-Orientierung
- Kreativität und den „Blick über den Tellerrand“ fördern
- Zur „Fehlerfreundlichkeit“ ermutigen
- Entwicklung einer „Fragekultur“
- Entwicklung einer Lernkultur in und zwischen Organisationen



Neue Anforderungen an Bildung und Ausbildung

- Eine allgemeine Grundbildung, welche die zentralen Werte unserer Kultur und Zivilisation vermittelt.
- Entwicklung von Team- und Projektfähigkeit.
- Zentrale Bildungsziele:
Beherrschung von Komplexität und
Entwicklung von Nachhaltigkeit



Neue Anforderungen an Institutionen und Lehrer

- Die Curricula müssen in stärkerem Maße Eigenverantwortung und Eigeninitiative herausbilden helfen
- Lehrer müssen motivieren, inspirieren und anleiten - einzelne und Gruppen
- Leistungsbewertung des Lehrpersonals muß andere Kriterien als Publikationen und Drittmittelinwerbung verwenden



Wissen – Handeln - Können

- Bildungsinhalte gemeinsam mit den Studierenden/Adressaten entwickeln
- Inhalte und Formen an die Anforderungen der Praxis anpassen
- Verantwortung übergeben:
Lehrforschungsprojekte mit der Praxis
- Verantwortung lehren: Werte und soziale Verantwortung erfahrbar machen



Verbindungen herstellen

- Erfahrungen zwischen Experten I:
Wirtschaft und Soziales verbinden
- Erfahrungen zwischen Experten II:
Laien und Professionelle verbinden
- Erfahrungen zwischen Experten III:
Professionelle und Wissenschaft
verbinden